

Fernando Zamora

Tratado de conservación



CÁLAMO POESÍA
Colección dirigida por
César Augusto Ayuso

© Fernando Zamora, 2017
© Ediciones Cálamo, 2017

ISBN: 978-84-16742-05-9
Dep. Legal: P-411/2017

Printed in Spain - Impreso en España
Imprime Gráficas Zamart (Palencia)

Edita: Ediciones Cálamo, S.L.
Pza. Cardenal Almaraz, 4 - 1.º F
34005 PALENCIA (España)
Tfno. y fax: (+34) 979 70 12 50
contacto@edicionescalamo.es
www.edicionescalamo.es

PUNTOS DE VISTA

REFLUJO

Bebes agua
llegan luminarias
del fondo del olvido

crecen
mareas de palabras
mecen
las orillas del pesar

vas
desde hace mucho
vertiendo
vacíos minutos
con reverencia

pero aún
aún
el amor te pertenece

ZAPATILLAS PARA ANDAR
POR CASA

No te creas todo lo que sabes.
En la mente hay muchos muros
y descuido
en los anuncios.

Errores
en algunas direcciones,
señales antiquísimas,
kilómetros
ya sin referencia.
Fechas
simulando cifras telefónicas.

Tendidos eléctricos
con los postes destrozados.
Falsas luces a lo lejos.

Caminos de herradura
que se pierden en la nada.

Pero sobre todo hay ciertas lagunas
con orillas repletas de narcisos.

Y espejuelos en ramajes
a la caza de alondras,
pensamientos que vuelan
trinando:

«pío, pío».

Pío.

EL QUE AVISA

El recuerdo es un perro
fiel
Viene hacia ti
mueve la cola y salta
olfatea
la realidad en tus zapatos
de fantasía

Dale su pan

Pero
no te descuides
todos
los recuerdos son canes
asilvestrados
Ladran de improviso
amenazan
la inocencia textil de tu chaqueta
saben
que tú eres un lobo bien vestido

Al mirarte en el espejo
no lo olvides

Los recuerdos
avisan
mean
delimitan su terreno

EL CAZADOR

Con ojos
de cañones
recortados,
a la del alba,
salgo.

Acecho esas
vivencias encamadas
en el esplendor inmenso
del tiempo transparente.

La infancia
entre la bruma
asoma las orejas.

Me acerco sigiloso y parpadeo

El sol es un relámpago del alma
por lomas y rastrojos de memoria.

Huye la pieza perseguida. Saltan
los años galgos.

Rozando volar
acosan
lo vivido.

Sigo y persigo.

Atrapo aquella voz –amor o dicha–
agazapada en lindes del recuerdo
y voy cobrando
horas aves, liebres días.

Palabras

fugitivas

PUNTOS DE VISTA

Colmado

vencido el día

miras

los árboles sin viento

ajenos

a todo gozo y al dolor

indiferentes

los árboles

qué significa

la noche para ellos

si poseen la esencia

de la sombra

veneras su secreto

pero alguien

que está frente a ti

habla

calcula

dice

madera