



Madurar en tiempos de guerra

Hotel Tito, la aclamada novela de Ivana Bodrožić, por primera vez en español



Rústica
14 x 21 cm
208 páginas
ISBN: 978-84-15740-83-4
PVP: 17,90 €

En librerías: 3 / abril / 2023

SINOPSIS

Verano de 1991. La guerra de la Independencia de Croacia ha comenzado y la protagonista, una niña de nueve años que vive en Vukovar con sus padres y su hermano, es enviada a un campo de vacaciones junto al mar para alejarla de las hostilidades. A su vuelta todo habrá cambiado. Su padre, que luchaba con las fuerzas croatas, habrá desaparecido y ella junto a su madre y su hermano formará parte de la marea de refugiados condenada a vivir en unos pocos metros en un contexto de genocidio y persecución. El exilio, las duras condiciones de vida y el proceso de autoconocimiento transformarán la mirada de la niña, y asistiremos a su conversión en la adolescente lúcida y brillante que mira el mundo con extrañeza.

Escrita en clave autobiográfica, es una historia de maduración situada en plena guerra de los Balcanes. Aplaudida como la mejor obra de ficción escrita sobre las guerras yugoslavas, *Hotel Tito* nos recuerda que, incluso en tiempos de guerra, o especialmente en esos momentos, el futuro depende de aquellos que son víctimas inocentes y supervivientes pacíficos.

LA AUTORA



Ivana Bodrožić es una escritora croata nacida en 1982 en Vukovar. En la Universidad de Zagreb se graduó en Filosofía y Estudios Croatas. Durante la guerra de Independencia croata su padre fue asesinado en la masacre de Vukovar. Ella vivió como refugiada con su madre y su hermano hasta el fin de la contienda. En 2005 publicó su primer poemario, *Prvi korak u tamu* (*El primer paso hacia la oscuridad*), y cinco años más tarde apareció su novela *Hotel Zagorje* (*Hotel Tito*), que se convirtió en un *best seller* en su país. Ha cosechado diversos

premios nacionales e internacionales como el prestigioso Prix Ulysse a la mejor primera novela o el Balkan Noir Prize por su novela negra titulada *Rupa*.

Y ADEMÁS...

Hotel Tito es la novela que catapultó a la fama a la escritora croata Ivana Bodrožić, una ópera prima que a día de hoy sigue siendo la más conocida y reconocida de su autora. Menoscuarto publica la primera traducción al español de la obra directamente del croata, realizada por Luisa Fernanda Garrido y Tihoimir Pištelek. *Hotel Tito* ha sido traducida a más de doce idiomas.

DE LA NOVELA SE HA DICHO...

«La supervivencia de una niña en circunstancias inimaginables. Esta novela me llegó al corazón.»

JANNE TELLER, escritora danesa, autora de la multipremiada novela *Nada*

«*Hotel Tito* no es solo una novela contra la guerra, es una novela humana. Una poderosa historia de resiliencia que rezuma autenticidad. Un testimonio desgarrador, pero en última instancia redentor. Un clásico contemporáneo. La maravillosa escritura y la visión personal hacen del *Hotel Tito* una obra maestra única.»

EOIN COLFER, escritor irlandés, autor de la serie de *Artemis Fowl*

«El libro no puede ser más actual. Para quienes idealizaron los noventa de manera poco realista como días de orgullo y gloria, éxito y victorias, días de verdaderos líderes políticos y unidad supuestamente perdida, sería bueno leerlo. El paso del tiempo ha bendecido la novela.»

JURICA PAVIČIĆ, escritora, columnista y crítica de cine croata

«Cuando sucede algo importante en el ámbito literario, cuando se escribe un libro realmente grande, bien vale detenerse un momento para celebrarlo y contemplar la llegada de un nuevo talento magnífico.»

MILJENKO JERGOVIĆ, escritor