



Cuando la vida arde

El corazón del cíclope, la novela de José Antonio Abella que cautivó al jurado del Premio Ateneo-Ciudad de Valladolid



Rústica
14 x 21 cm
408 páginas
ISBN: 978-84-15740-96-4
PVP: 22,90 €

En librerías: 29 / mayo / 2023

SINOPSIS

Leo es un niño que despierta al mundo en la España pobre y deprimida de la cuenca minera. Aunque está dotado para el estudio, como tantos otros niños de su época, tendrá que dejar la infancia a un lado para conocer el duro mundo del trabajo. En su familia se ha dado un caso que la Medicina de su tiempo no puede explicar: su primo es uno de esos niños cíclope que nacían con un solo ojo y que morían al poco de venir al mundo. Con su protagonista atravesamos el siglo hasta los años posteriores a la Guerra Civil española, en un lugar imaginario, pero perfectamente reconocible entre León y Asturias. Su peripecia vital, entreverada de sucesos históricos como las huelgas mineras, la Revolución del 34, la guerra y la presencia de los maquis, es la de tantos hombres de buena ley a los que la historia acabó pasándoles por encima. Sin dogmatismos, con veracidad y ciertas resonancias míticas, Abella nos muestra el despertar a la conciencia de su protagonista en un relato lleno de humanidad, desarrollado con una prosa impecable y con un final que subraya la fuerza de la narración.

EL AUTOR



JOSÉ ANTONIO ABELLA (Burgos, 1956) es médico, escultor y, sobre todo, escritor, faceta que centra ahora todo su tiempo. Ha publicado diez novelas y un libro de relatos. Con *El corazón del cíclope* cierra la trilogía ambientada en los años anteriores y posteriores a la Guerra Civil, de la que forman parte también *Trampas de niebla* y *Aquel mar que nunca vimos*. Con la novela *La sonrisa robada*, basada en la historia real del poeta y pintor José Fernández Arroyo, obtuvo el Premio de la Crítica de Castilla y León. Con *El corazón del cíclope* se alzó con el 70º Premio Ateneo-Ciudad de Valladolid.

Y ADEMÁS...

«Mi infancia fue la de un niño pobre en un país miserable. Pero cada día tiene su afán y el simple hecho de vivir era ya un premio. En medio de tantas privaciones, la risa era un regalo que raramente faltaba [...] Quizá la ignorancia nos hacía felices.» Así describe el protagonista de *El corazón del cíclope* su niñez en Valferrado, cabecera de una de las cuencas mineras que sirve de marco a esta novela. Su vida es un largo y dificultoso despertar a la conciencia que va desde su primer trabajo en una ferrería preindustrial (a los diez años de edad), hasta los días finales de la Guerra Civil. La Huelga del Hambre de 1917, la dictadura de Primo de Rivera, la llegada de la Segunda República, la Revolución de 1934 en las cuencas mineras y el inicio de la guerra serán hitos de ese recorrido, que finalizará en una cueva inaccesible de la montaña astur-leonesa, habitada por un pequeño rebaño de cabras asilvestradas. Allí se desarrolla la segunda y definitiva parte donde la Naturaleza y su percepción de la vida animal jugarán un papel esencial en el desenlace de la novela.

DE LA NOVELA SE HA DICHO...

«La historia de la que todos nosotros somos hijos o nietos pero contada de un modo magistral, donde lo fabuloso se da la mano con lo cotidiano. Leí el primer capítulo y no pude parar de leer hasta el final. Y la historia se quedó conmigo como ocurre muy pocas veces.» CARE SANTOS

«Una novela deslumbrante que hace del mundo de la fábula el corazón secreto de lo real.» GUSTAVO MARTÍN GARZO