



Un canto de amor a esas mujeres que salen adelante en circunstancias difíciles



Rústica
14 x 21 cm
336 páginas
ISBN: 978-84-19964-04-5
PVP: 21,90 €

En librerías: 30 / octubre / 2023

SINOPSIS

«¿Qué estaría dispuesta a hacer una madre por su hijo? ¿Qué haría una mujer por defender al amor de su vida?», se pregunta en esta novela.

La mujer que amaba a las abejas mezcla la intriga de un crimen, la emoción de una historia de amor, el testimonio de la vida de las mujeres durante el franquismo y la inocencia de la mirada infantil que es testigo involuntario de todo eso. En ella se investiga por qué murió un joven abandonado junto a un ribazo; se indaga en las razones de una mujer que envuelve en pañales a su hijo, abandona la casa en la que vive y huye; se cuenta cómo hizo realidad una joven valiente el amor con el que siempre soñó; y se pregunta de qué manera el azar y las decisiones personales van construyendo la vida de las personas.

«Esta novela es un canto de amor a esas mujeres que salen adelante en circunstancias difíciles –ha dicho el autor–. La protagonista es una joven que tiene que construirse su vida en los momentos más duros del franquismo. Su historia aquí contada es una carta de agradecimiento a las madres. Es una declaración de amor y de agradecimiento a una generación de mujeres que sacaron adelante su vida, y también la nuestra y la del país, a pesar de las dificultades.»

EL AUTOR



J. L. Martín Nogales es profesor de Literatura y ha sido director del Premio Mario Vargas Llosa NH de Relatos. Ha publicado las novelas *Verás caer una estrella*, Premio Fundación Cuatrogatos 2021 (4ª edición), *El faro de los acantilados* (1ª edición), *Herederos del paraíso* y *La mujer de Roma*, editada en España, México e Italia, así como varios libros sobre literatura contemporánea. Ha realizado también la selección y el prólogo de los libros de artículos de Arturo Pérez-Reverte. Es crítico literario en *Diario de Navarra* y *Zenda*, y ha colaborado en *El Mundo*, *El Sol*, *El País*, *El Diario Vasco*, tarea por la que le fue otorgado el Premio Atlántida por el Gremio de Editores.

Y ADEMÁS...

En la novela se indaga en la maternidad y en las relaciones de los hijos con los padres. «Lo que cuenta la novela –comenta Martín Nogales– es una historia familiar, donde se produce una boda por motivos ocultos, la desaparición de una mujer, la historia de un hombre al que le quitaron todo, un crimen, un disparo de escopeta que no había sido aclarado...»

La mujer que amaba a las abejas es una saga familiar que transcurre desde la Guerra Civil del 36 hasta la aprobación en referéndum de la Constitución de 1978. «El narrador investiga esa historia familiar convencido de que el pasado siempre estará con nosotros, porque forma parte de lo que somos. Pero se va a encontrar a esa mujer joven que lucha hasta hacer realidad sus sueños, impulsada por la idea de que la vida es un continuo comenzar de nuevo, a pesar de lo que ocurra.»

DE LA NOVELA SE HA DICHO...

«Una de esas novelas que te cortan la retirada y que uno la lee hasta el final sin poder dejarla.»
LUIS LANDERO

«Un libro gracias al cual se recupera la vieja pasión lectora.»
CARMEN POSADAS